

«УТВЕРЖДАЮ»  
Ректор ФГБОУ ВО «СибАДИ»  
А.П. Жигалло

**Программа проведения дополнительного вступительного испытания творческой направленности (рисунок гипсовой головы) по направлению 07.03.01 «Архитектура»**

Для отбора абитуриентов способных учиться на данном направлении проводится дополнительное испытание по рисунку, для выявления способностей к профессиональной деятельности.

Требования к поступающему на экзамене – способность к объёмно-пространственному мышлению и к изобразительной деятельности. Экзамен является проверкой первичных графических навыков, необходимых в процессе обучения.

Сроки проведения экзамена – 6 астрономических часов (3+3) по расписанию.

Содержание экзамена: абитуриент должен на листе бумаги формата А2 с помощью простых карандашей, со своего места, изобразить античную голову (гипсовый слепок). В процессе выполнения задания абитуриент показывает своё умение: владеть карандашной графикой, видеть объём и пропорции человеческой головы, правильно размещать в пространстве с учетом перспективы ракурс постановки, уровень горизонта и, с помощью штриха, предавать объём и освещенность гипсовому слепку головы.

Требования к рисунку:

1. Абитуриент должен уметь закомпонировать рисунок головы на плоскости листа, таким образом, чтобы голова органично смотрелась на листе, не была слишком маленькой или большой.
2. Построение должно быть произведено с учетом знания анатомических особенностей построения черепа и мышц лица и шеи. Подчеркнуть пластические особенности конструкции головы с соблюдением пропорций конкретной модели.
3. Показать какую пластическую роль все части головы играют в формировании целого образа. Передать положение и наклон головы в пространстве.
4. Тонем подчеркнуть объём головы и пластику деталей лица, передать воздушную перспективу, оставляя при этом линии построения.

Критерии оценки:

- 91-100 баллов - выполнение абитуриентом всех поставленных требований на высоком уровне.
- 81-90 баллов - выполнение всех поставленных требований.
- 71-80 баллов - выполнение требований, показывающих грамотное ведение рисунка, с незначительным нарушением.
- 61-70 баллов - выполнение требований к построению, ошибки в передаче воздушной перспективы.
- 51-60 баллов - выполнение требований с незначительными ошибками в конструктивно-перспективном построении.
- 41-50 баллов - выполнение требований с нарушением пропорций головы, ошибками в конструктивном построении, передаче перспективы.
- 31-40 баллов - при выполнении требований допущены ошибки в композиционной организации листа, конструктивном пропорциональных отношениях.
- 21-30 баллов - при выполнении требований нарушена композиционная организация листа, допущены ошибки в конструктивном построении, пропорциональных соотношениях, в пространственном расположении на плоскости, при передаче плановости.
- 11-20 баллов - допущены грубые ошибки в композиции, конструктивном построении, в пропорциональных и тональных отношениях, отсутствует плановость.
- 0-10 баллов - допущены грубейшие нарушения при выполнении требований.